

#### Area Istruzione, Cultura e Demografico Servizio Cultura e Biblioteca

ALLEGATO B) AL PROGETTO

AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DELLA GESTIONE DEL TEATRO PAOLO MAURENSIG DI TAVAGNACCO - PERIODO LUGLIO 2025-GIUGNO 2030.

# **SCHEDE TECNICHE TEATRO:**

DESCRIZIONE IMMOBILE pag. 2-5
 PLANIMETRIE pag. 6-7
 ELENCO BENI MOBILI pag. 8-10

#### **TEATRO COMUNALE DI TAVAGNACCO**

## Via Giuseppe Mazzini 1/A, fraz. Feletto Umberto, Tavagnacco (UD)



#### **INFORMAZIONI GENERALI:**

Il teatro è ubicato a Feletto Umberto in via Mazzini n.1.

Non sono necessari permessi per l'accesso dei mezzi.

La sala è composta da platea (361 posti) per un totale di 359 + 2 posti disabili, il cui accesso è consentito dall'entrata principale del foyer.

Sono presenti 3 camerini ed un ufficio al piano terra. Il camerino n. 1 ha 3 postazioni con specchio, il camerino n. 2 ha 4 postazioni con specchio e il camerino n. 3 ha 4 postazioni con specchio. Accesso per disabili dai camerini al palco attraverso l'utilizzo di un montascale mobile da utilizzarsi sulle scale presenti nel corridoio dei camerini.

I bagni a servizio dei camerini si trovano tra l'ufficio e il camerino n. 2.

I bagni a servizio del pubblico sono localizzati in due aree distinte: in prossimità del Foyer verso i camerini e in accesso lateralmente alla platea, come indicato sulla pianta del piano terra in allegato. La biglietteria/guardaroba si trova nel foyer, entrando sulla destra.

Il bar si trova nel foyer.

#### **INFORMAZIONI TECNICHE:**

Palco in legno:

Declivio
Larghezza boccascena
Altezza boccascena
Larghezza totale utile palcoscenico
Profondità totale utile palcoscenico
Altezza graticcia tedesca
Altezza graticcia avanscena

2% circa 12,00 ml circa 4,40 ml circa 12,36/9,41 ml circa 8,47 ml circa 9,20 ml circa 5,70 ml circa

La graticcia alla tedesca copre quasi completamente la superficie del palco, dal fondo fino alla prima americana. Il proscenio è servito dalla graticcia di avanscena.

Sipario: elettrico, velocità variabile, comandabile da palco.

#### **ACCESSO AL PALCO:**

Il materiale per le manifestazioni viene portato all'interno del teatro accedendo al palco dall'uscita d'emergenza posta su via Udine, a seguire n.4 gradini.

#### **IMPIANTO DIFFUSIONE SONORA:**

## P.A.

- n.6 CODA N-APS: TOP SPEAKER (3 PER LATO)
- n.2 CODA N-SUB: SUB SPEAKER (1 PER LATO)
- n.2 CODA HOPS-5: FRONT FILL
- n.2 CODA LINUS-5C: AMPLIFICATORI

#### **Monitor Palco**

- n.4 CODA HOPS-8T: WEDGE MONITORS
- n.1 CODA LINUS-5C: AMPLIFICATORI

## Stage Box Palco

n.1 BEHRINGER DIGITAL SNAKES16: STAGEBOX

### Regia

n.1 BEHRINGER X32 COMPACT: DIGITAL MIXER

#### **IMPIANTO ILLUMINAZIONE SCENICA:**

Impianto di regolazione e illuminazione luci di scena:

L'impianto di distribuzione della luce di scena è composto da n.48 linee in partenza dall'armadio graduatore e cablata con terminazione di seguito:

- 10 ch su 1° americana;
- 10 ch su 2° americana;
- 10 ch su 3° americana;
- 4 ch su piano palco laterale dx;
- 4 ch su piano palco laterale sx;
- 4 ch su piano palco fondo;
- 3+3 ch su bandiere dx e sx.

L'impianto di distribuzione è compreso di rete che consente la distribuzione di 512 canali dimmer e/o apparecchi automatizzati (moving lights), i segnali vengono distribuiti attraverso un piccolo rack a parete dotato di porta con chiave e installato in prossimità dei quattro armadietti dimmer, ciò permette la permutazione dei segnali provenienti dalla console, sia quella in dotazione che una eventuale console ospite (esterna).

Sono presenti 8 linee DMX IN/OUT distribuite su: Americane, Staffe laterali, Palcoscenico e due linee DMX IN provenienti dalla regia luci e dalla platea (per utilizzi durante le prove o di consoles ospiti in platea). Tutte le terminazioni fanno capo all'armadietto rack che è dotato di pannelli con connettori XLR maschio femmina per partenze/arrivi delle linee. L'armadietto è a Rack (7U) standard dotato di una porta in vetro con chiave e installato a parete.

#### Americana fronte palco:

- n. 6 Coloursource SPOT;
- n. 4 Coloursource PAR;
- n. 2 ATM JLPC-G.

Americana sipario:

- n. 2 Coloursource SPOT;
- n. 4 Coloursource PAR;
- n. 2 ATM JLPC-G.

Americana palco:

- n. 3 Coloursource PAR, n. 1 Coloursource PAR nel retro palcoscenico;
- n. 2 ATM JLPC-G.

### **SCENOTECNICA:**

#### **AUDITORIUM e PALCOSCENICO**

Sipario motorizzato alla greca dim.11,00x5,30mt. con sormonto centrale, con la guida superiore di scorrimento del sipario curvata parallela al fronte del palco. Gruppo motore a velocità variabile montato a bordo.

Tiro motorizzato a velocità fissa, per la movimentazione, sospensione e posizionamento in altezza di scenari, proiettori, ring, etc., composto da:

- Gruppo elettromeccanico;
- Quadro elettrico;
- Gruppi pulegge;
- Funi e tiranti.

Il gruppo elettromeccanico è composto da:

- Banco di assemblaggio in acciaio
- Motoriduttore da 1,5 Kw;
- Doppio freno elettromagnetico;
- Tamburo in acciaio per l'avvolgimento contemporaneo di 4 funi;
- Fine corsa rotativo a bordo.

Completo di quadro elettrico tipo elettromeccanico installato bordo, gruppi di pulegge di rinvio e calata, funi e tiranti, barra di carico compreso cavo di alluminio e cablaggio elettrico.

Tiri scenici manuali per la sospensione della muta di scena e per scenografia di spettacolo, composti da:

- Rocchetti in materiale plastico adatto per l'aggancio rapido alle doghe della graticciata esistente:
- Stangoni in alluminio con innesto rapido;
- Fune di lino del diametro di 10 mm del tipo a tre trefoli.

Tiro motorizzato di avanscena a trave autoportante con 4 tamburi e funi e trasmissione ad albero adatta per movimentazione di ponti luce con doppio freno elettromagnetico negativo, costituita da: Motore asincrono, sistema di finecorsa multi giro a doppia rotazione.

Gestione cavi flip-flop con prese di alimentazione con le seguenti caratteristiche:

- Portata 400kg;
- Velocità di traslazione fissa: 4m/min;
- Corsa di traslazione verticale: 5m;
- Numero di tamburi: 4;
- Numero di funi: 4 Funi d'acciaio 5mm galvanizzata, antigiro;
- Numero di riduttori: 1 riduttore elicoidale;
- Numero di motori: 1 Motore a 4 poli 1.5Kw;
- Lunghezza della barra di carico: 9 mt circa;
- Doppio freno motore;
- Finecorsa: 2 per salita/discesa ed extra corsa.

Barra di carico 9 mt. cesta raccogli cavo in alluminio, compreso:

- Cavo piatto e cablaggio di 10 prese;
- Punto di ancoraggio fisso su travi di graticcia di avanscena;
- Quadro di controllo e potenza a bordo macchina;
- Pulsantiera di controllo in palcoscenico.

Graticcia alla "Tedesca" con superficie circa mq. 77, costituita da doghe in tubolare di acciaio opportunamente verniciati, con passo in media di 12 cm, con speciali asole laterali in modo da consentire un rapido inserimento in sicurezza dei rocchetti e delle pulegge.

#### **SALA IMMERSIVA**

## Videoproiezione:

- Per i laterali: 4 Videoproiettori Laser 3LCD Panasonic PT-MZ880W da 8.000 ansi lumen, risoluzione 1920x1200 WUXGA con ottiche Short Throw con focus e zoom motorizzato;
- Per il palcoscenico: 1 videoproiettore Panasonic PT-MZ13KLW da 13.000 ansi lumen, risoluzione 1920x1200 WUXGA.

## Riprese e Live Streaming:

- 2 telecamere PTZ:
- 1 controller:
- server dedicato alla regia video con software VMIX.

#### Gestione delle vele:

DMX controller per il controllo delle vele.

### Sistema di gestione della messa in onda dei contenuti:

• 2 4U By 4DODO – Mediaserver con programmazione personalizzata – Gestione live e programmazione contenuti – affidabilità e semplicità di gestione.

## **FOYER IMMERSIVO**

## Videoproiezione:

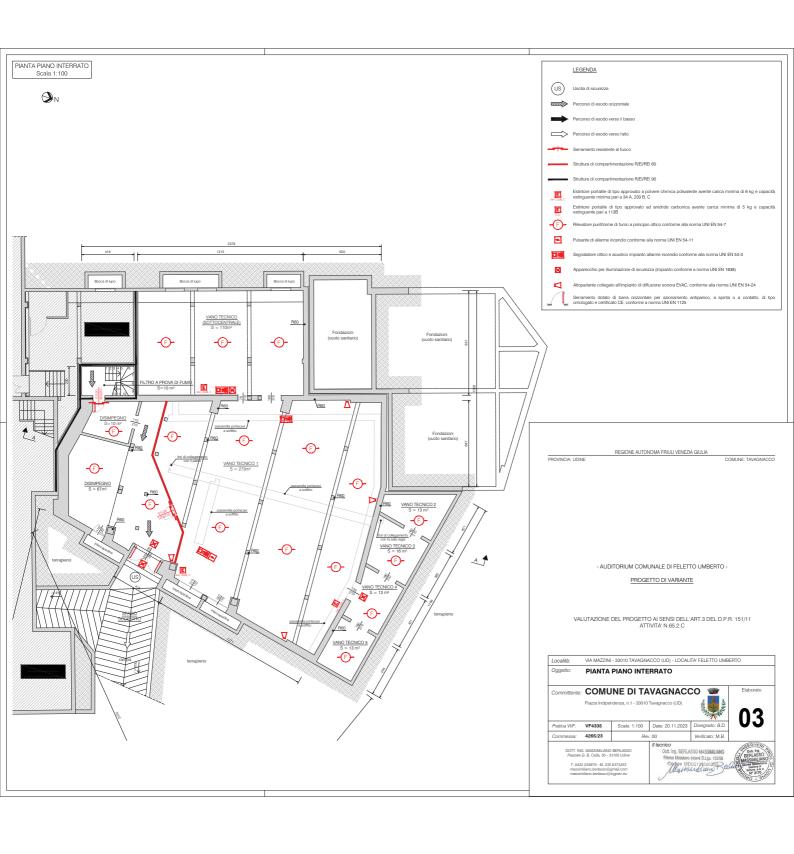
- Proiezione Pareti: 6 videoproiettori Laser 3LCD, Panasonic PT-MZ880W da 8.000 Ansi lumen, risoluzione 1920x1200 WUXGA con ottiche Short Throw con focus e zoom motorizzato:
- Proiezione Pavimento: 2 videoproiettori Laser 3LCD, Panasonic PT-MZ880W da 8.000 Ansi lumen per la proiezione del pavimento, risoluzione 1920x1200 WUXGA.

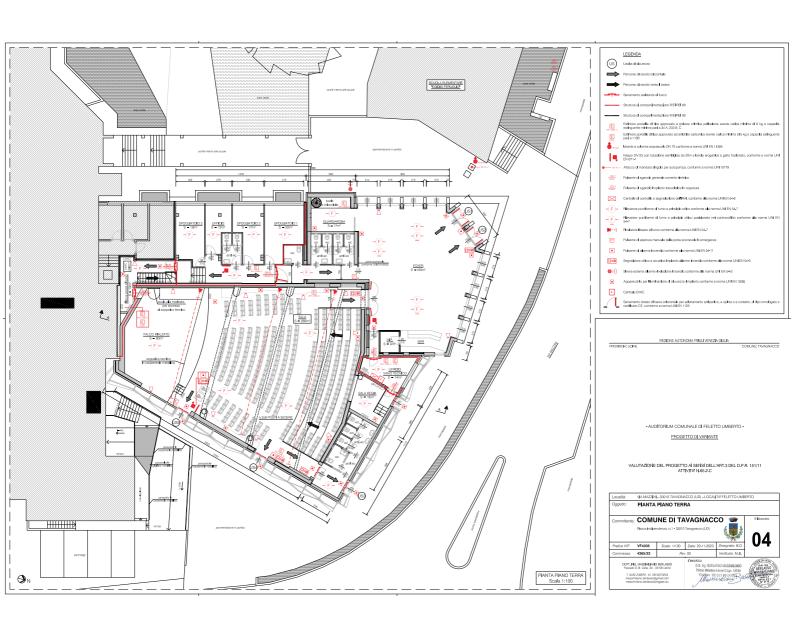
## Sistema Audio:

- 13 diffusori audio da 6";
- 2 subwoofer da 12":
- 2 amplificatori digitali da otto canali;
- 1 processore DSP.

## Sistema di gestione della messa in onda dei contenuti:

• 2 4U By 4DODO – Mediaserver con programmazione personalizzata – Gestione live e programmazione contenuti - affidabilità e semplicità di gestione.







## **COMUNE DI TAVAGNACCO**

## PROVINCIA DI UDINE

Sede Uffici Municipali in Feletto Umberto – Piazza Indipendenza 1 – 33010 Tavagnacco Codice Fiscale 00461990301 – Tel.  $0432\,577311$  – Fax  $0432\,570196$ 

## AREA TECNICA LAVORI PUBBLICI E PATRIMONIO

INVENTARIO
30 luglio 2024
ANTI SALA REGIA
n.1 tavolo bianco
SALA REGIA
n. 1 console Behringer
n. 1 console Element 2
n. 1 tablet Lenovo
n. 1 remote camera controller (Canon)
n. 2 schermi per computer con tastiera e mouse
n. 1 tavolo allungabile su ruote
n. 1 scrivania
n. 1 tavolo sagomato addossato alla parete
n. 2 sedie tipo ufficio
n. 1 cassettiera in metallo su ruote contenente:
- n. 1 comando luci foyer (iGuzzini)
- n. 3 telecomandi per le tende del foyer
- n. 3 microfoni (Shure -SM58) e relative custodie
- n. 2 microfoni e relative custodie
- n. 5 comandi proiettori (Panasonic)
AUDITORIUM - PALCO
n. 1 telecomando proiettore NEC
n. 2 CODA HOPS-5
Retro palco – n. 4 CODA HOPS-8T
Americana fronte palco:
n. 6 Coloursource SPOT;
n. 4 Coloursource PAR;
n. 2 ATM JLPC-G.
Americana sipario:
n. 2 Coloursource SPOT;
n. 4 Coloursource PAR;
n. 2 ATM JLPC-G.
Americana palco: n. 3 Coloursource PAR, n. 1 Coloursource PAR nel retro palcoscenico;
n. 3 Coloursource PAR, n. 1 Coloursource PAR nei retro palcoscenico; n. 2 ATM JLPC-G.
n. 2 tende sipario
n. 5 quinte sulla destra del palco
n. 5 quinte sulla sinistra del palco
n. 1 fondale (un telo a destra e uno a sinistra del palco)
n. 1 rack con amplificatori e ricevitori radiomicrofoni SHURE BLX4R



## **COMUNE DI TAVAGNACCO**

## PROVINCIA DI UDINE

Sede Uffici Municipali in Feletto Umberto – Piazza Indipendenza 1 – 33010 Tavagnacco Codice Fiscale 00461990301 – Tel.  $0432\,577311$  – Fax  $0432\,570196$ 

#### AREA TECNICA LAVORI PUBBLICI E PATRIMONIO

AREA TECNICA LAVORI PUBBLICI E PATRIMONIO
n. 1 cavo HDMI
AUDITORIUM BAGNO DISABILI
n. 1 cestino bianco
n. 1 scopino bianco per wc
AUDITORIUM BAGNI UOMINI/DONNE
n. 2 cestini in acciaio con pedale
CAMERINO 1
n. 3 sedie bianche impilabili
n. 1 tavolo
n. 1 specchio
n. 2 lampade
n. 2 appendiabiti con piano di appoggio
n. 1 cestino bianco
CAMERINO 2
n. 2 sedie bianca impilabili
n. 2 tavoli
n. 2 specchi
n. 2 lampade
n. 2 cestini
n. 1 cestino in acciaio con pedale
n. 1 appendiabiti con piano di appoggio
CANASDING 2
CAMERINO 3
n. 2 appendiabiti con piano di appoggio
n. 4 sedie bianche impilabili n. 4 tavoli
n. 4 specchi n. 4 lampade
·
n. 1 cestino in acciaio con pedale n. 1 cestino bianco
II. 1 Cestillo bialico
UFFICIO (corridoio camerini)
n. 3 steli per microfono
n. 1 sedia ufficio
n. 1 scrivania
n. 1 cassettiera per scrivania
n.1 mobile a due ante con chiave
n. 1 cestino bianco
n. 1 montascala mobile e carica batterie
n. 3 tavoli pieghevoli
n. 1 leggio in plexiglass
11. ± 1000 o 11 browlesso



# **COMUNE DI TAVAGNACCO**

## PROVINCIA DI UDINE

Sede Uffici Municipali in Feletto Umberto – Piazza Indipendenza 1 – 33010 Tavagnacco Codice Fiscale 00461990301 – Tel. 0432 577311 – Fax 0432 570196

## AREA TECNICA LAVORI PUBBLICI E PATRIMONIO

BIGLIETTERIA/GUARDAROBA/FOYER
n. 9 sedie bianche impilabili
n. 7 appendiabiti impilabili (+ n. 7 appendiabiti impilabili nella stanza sopra il guardaroba, accessibile con
la scala a chiocciola)
n. 1 sedia tipo ufficio
n. 2 cestini bianchi
Circa n. 384 grucce (suddivise in scatole e localizzate nel guardaroba, nella stanza sopra il guardaroba e
nei camerini)
n. 8 tende grigie per il palco (stanza sopra il guardaroba)
BAGNI UOMINI
n. 1 cestino in acciaio con pedale
BAGNI DONNE
n. 1 cestino in acciaio con pedale
BAGNO DISABILI
n. 1 cestino bianco
n. 1 scopino bianco per wc
BAGNI CAMERINI UOMINI/DONNE
n. 1 cestino in acciaio con pedale