

Come raggiungerci
Cemût rivâ:

ufficio.cultura@comune.tavagnacco.ud.it

0432-577326 / 0432-577355
33010 Feletto Umberto – Tavagnacco
Piazza Indipendenza, 1
Ufficio Attività Culturali

lenghe.furlane@comune.tavagnacco.ud.it

0432-577326 / 0432-577355
33010 Felet – Tavagna
Place Indipendance, 1
Sportel pe Lenghe Furlane



Comun di Tavagnà
Assessorât ae Culture
Comune di Tavagnacco
Assessorato alla Cultura

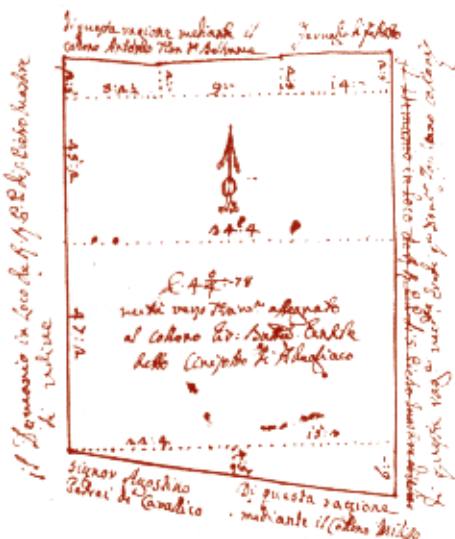


Societât Filologjiche Furlane
Centri di Toponomastiche
Societât Filologica Friulana
Centro di Toponomastica

adun cu la:
in collaborazione con:



Societât Furlane
di Archeologie
Societât Friulana
di Archeologia



SETIME CUNVIGNE DI TOPONOMASTICHE LOCAL

SETTIMO CONVEGNO DI TOPONOMASTICA LOCALE

Branc, Centri Sociâl,
15-24 di Mai dal 2009

Branco, Centro Sociale,
15-24 maggio 2009

Vinars ai 15 di Mai, aes 18.30:

- scree de mostre “La Panarie’ 1924-1931. Lis cartulinis di Giovanni Fiorini”. Presentazion di Gisella Fiorini.
- presentazion dal sît internet “Fotografie e Teritori”, par cure di Franco Martelli Rossi.

La mostre e restarà vierte: tai dîs di vore des 18.00 aes 20.00.

Domenie ai 17 di Mai, des 10.00 aes 12.00 e des 15.00 aes 18.00.

Domenie ai 24 di Mai, des 10.00 aes 12.00 e des 15.00 aes 18.00.

Venerdì 15 maggio, ore 18.30:

- inaugurazione della mostra “La Panarie’ 1924-1931. Le cartoline di Giovanni Fiorini”. Presentazione di Gisella Fiorini
- presentazione del sito internet “Fotografia e Territorio”, a cura di Franco Martelli Rossi.

La mostra resterà aperta: nei giorni feriali dalle 18.00 alle 20.00.

Domenica 17 maggio, dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

Domenica 24 maggio, dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 15.00 alle 18.00.

Sabide ai 16 di Mai, aes 15.00: setime cunvigne di toponomastiche locâl:

“Toponomastiche e archeologie: dâts e confronts”

Coordenadore: dot.e Venusia Dominici

Relatôrs:

- Valter Zucchiatti: “Indizis toponomastics su la strade Cuncuardie - Ad Silanos”;
- Benvenuto Castellarin: “Sorevivincis langobardis te toponomastiche dal Friûl”;
- Giovanni Filippo Rosset: “Lis necropolis de culture paleoslave di Kottlach in Friûl tra archeologie e toponomastiche”;
- Franco Finco: “Considerazions su cualchi non di lûc dal Friûl”;
- Paola Barbierato: “La toponomastiche tant che lidrîs di cognossince pes ricercjîs storichis e archeologjichis”

Sabato 16 maggio, ore 15.00: setimo convegno di toponomastica locale:

“Toponomastica e archeologia: dati e confronti”

Coordinatrice: dott.ssa Venusia Dominici

Relatori:

- Valter Zucchiatti: “Indizi toponomastici sulla strada Concordia - Ad Silanos”;
- Benvenuto Castellarin: “Sopravvivenze longobarde nella toponomastica del Friuli”;
- Giovanni Filippo Rosset: “Le necropoli della cultura paleoslava di Kottlach in Friuli tra archeologia e toponomastica”;
- Franco Finco: “Considerazioni su alcuni nomi di luogo del Friuli”;
- Paola Barbierato: “La toponomastica come fonte di conoscenza per le ricerche storiche e archeologiche”

Martars ai 19 di Mai, aes 20.30:

“Par une ricercje archeologjiche dal teritori: i rilevaments 4D”. Par cure di Ivano Sebastianutti (Comun di Tavagnà).
Presentazion des tabelis toponomastichis dal centri storic di Culugne.

Martedì 19 maggio, ore 20.30:

“Per una ricerca archeologica del territorio: i rilevamenti 4D”. A cura di Ivano Sebastianutti (Comune di Tavagnacco).
Presentazione delle tabelle toponomastiche relative al centro storico di Colugna.

Vinars ai 22 di Mai, aes 18.30: Centri Civic di Tavagnà: presentazion dal volum

“Un Comun ae prove de modernizazion”, di Massimo de Sabbata e Luca Marin. Introduzion di Javier Grossutti.

Venerdì 22 maggio, ore 18.30: Centro Civico di Tavagnacco: presentazione del volume

“Un Comune alla prova della modernizzazione”, di Massimo de Sabbata e Luca Marin. Introduzione di Javier Grossutti.

Sabide ai 23 di Mai, aes 18.30:

presentazion, par cure dal prof. Giovanni Frau, dal libri “Etnics e blasons popolârs” di Carla Marcato e Maurizio Puntin.

Sabato 23 maggio, ore 18.30:

presentazione, a cura del prof. Giovanni Frau, del libro “Etnici e blasoni popolari” di Carla Marcato e Maurizio Puntin.